

Posição	Título do projeto	Autor	Nota	Turno da Apresentação
1	OTIMIZAÇÃO DA AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL DO IFS UTILIZANDO FERRAMENTAS DA ESTATÍSTICA	LEOPOLDO RAMOS DE OLIVEIRA	92	MANHÃ – SALA 1
2	PALCO ABERTO – Expressando a Arte no Ambiente Escolar	DOUGLAS VIEIRA LEITE	89	MANHÃ – SALA 1
3	CONTIFS: IFS EM PRÁTICA.	PABLO GLEYDSON DE SOUSA	85	MANHÃ – SALA 1
4	UTILIZAÇÃO DE MACHINE LEARNING PARA DIAGNÓSTICO DA EXPERIÊNCIA DE DOCENTES DO IFS EM EAD E EDUCAÇÃO MEDIADA POR TECNOLOGIA	FERNANDO LUCAS DE OLIVEIRA FARIAS	85	MANHÃ – SALA 1
5	ECOLOGIA DE SABERES E SABORES: MOBILIZAÇÃO E INTERAÇÃO ENTRE OS GUARDIÕES DAS SEMENTES DA LIBERDADE	ELIANE DALMORA	71	MANHÃ– SALA 1
6	AQUAPONIA: UMA FERRAMENTA DIDÁTICA PARA FORMAÇÃO DE ALUNOS DO ENSINO PÚBLICO	ROBSON SILVA DE LIMA	64	MANHÃ– SALA 1

OBSERVAÇÃO: OS LINKS DA SALAS GOOGLE SERÃO DIVULGADOS ATÉ DIA 19/10/2020

ORIENTAÇÕES CONFORME NORMAS PARA SUBMISSÃO DOS RESUMOS EXPANDIDOS (VER PÁGINA 5 A SEGUIR)

(http://publicacoes.ifs.edu.br/images/Normas_Resumo_Expandido_SNCT_29.set.2020-.pdf)

Informações SNCT-IFS-SEMEXT: (79) 9 9962-8855 (whatsapp) – direx@ifs.edu.br

Posição	Título do projeto	Autor	Nota	Turno da Apresentação
1	AÇÕES DE COMBATE À INTIMIDAÇÃO SISTEMÁTICA NO IFS	CHRISTIANNE ROCHA GOMES	100	TARDE– SALA 2
2	A PRODUÇÃO DE SANEANTES NO COMBATE À COVID-19 POR VOLUNTÁRIOS DO INSTITUTO FEDERAL DE SERGIPE	MEIRE ANE PITTA DA COSTA	100	TARDE– SALA 2
3	INTERCÂMBIO ENTRE COMUNIDADES DE SERGIPE: RECONHECER PARA FORTALECER O TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA	CLAUDIO ROBERTO BRAGHINI	100	TARDE– SALA 2
4	JOGOS DIDÁTICOS COMO FACILITADORES DO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM EM QUÍMICA ORGÂNICA	JESSIANE SILVA CARVALHO	100	TARDE– SALA 2
5	CONTAINER MUSICAL - UM ESPAÇO DE INCLUSÃO SOCIAL E CULTURAL	MARCOS VINÍCIUS SANTANA PRUDENTE	92	TARDE– SALA 2
6	A IMPORTÂNCIA DA ESCOLA NO MEIO RURAL PARA A PRÁTICA DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL	JORGENALDO CALAZANS DOS SANTOS	89	TARDE– SALA 2
7	COLETA SELETIVA: IMPLANTANDO AÇÕES DE RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL NA COMUNIDADE INTERNA E EXTERNA DO IFS/CAMPUS ITABAIANA	ELISANIA SANTANA DE OLIVEIRA	85	TARDE– SALA 2
8	POSSIBILIDADES DO TURISMO PEDAGÓGICO EM COMUNIDADE URBANA, NO BAIRRO OLARIA, CONJUNTO VENEZA ARACAJU-SE	FLAVIANO OLIVEIRA FONSÊCA	82	TARDE– SALA 2
9	HABILIDADES PCD PARA O 6º ANO: CONSTRUINDO UM CADERNO DE ATIVIDADES DESPLUGADAS	CRISTILANE GOIS DE SOUZA	82	TARDE– SALA 2
10	A INFORMÁTICA COMO FERRAMENTA DE ANÁLISE DOS DADOS DA DIAE	LARISSA VITORIA NASCIMENTO DA SILVA	78	TARDE– SALA 2
11	OFICINAS DE FOGUETES: INICIATIVA LÚDICA PARA PROMOVER A POPULARIZAÇÃO DA ASTRONÁUTICA	TIAGO CORDEIRO DE OLIVEIRA	78	TARDE– SALA 2

Posição	Título do projeto	Autor	Nota	Turno da Apresentação
12	A DIVERSIDADE DE PRODUTO SUSTENTÁVEL OBTIDO ATRAVÉS DAS OFICINAS DE REUTILIZAÇÃO DA LONA DE BANNER	MARILDA COLARES JARDELINA DOS SANTOS	67	TARDE– SALA 2
13	FESTIVAL DE MÚSICA FRANCISCO DA SILVA LOBO	RAFAEL BARROS	67	TARDE– SALA 2
14	PROJETO JORNAL ESCOLA SEM PATIFES EM FORMATO DE PODCAST	ALINE FERREIRA DA SILVA	67	TARDE– SALA 2
15	GENIUS KIDS: UM DESPERTAR PARA COMPUTAÇÃO	CATUXE VARJÃO DE SANTANA OLIVEIRA	64	TARDE– SALA 2

OBSERVAÇÃO: OS LINKS DA SALAS GOOGLE SERÃO DIVULGADOS ATÉ DIA 19/10/2020

ORIENTAÇÕES CONFORME NORMAS PARA SUBMISSÃO DOS RESUMOS EXPANDIDOS (VER PÁGINA 5 A SEGUIR)
(http://publicacoes.ifs.edu.br/images/Normas_Resumo_Expandido_SNCT_29.set.2020-.pdf)

Informações SNCT-IFS-SEMEXT: (79) 9 9962-8855 (whatsapp) – direx@ifs.edu.br

Posição	Título do projeto	Autor	Nota	Turno da Apresentação
1	EDUCAÇÃO FINANCEIRA E SUA IMPORTÂNCIA NA VIDA COTIDIANA: Mais investimentos	ALINE SANTOS SOARES BEZERRA	100	NOITE – SALA 3
2	ANÁLISE E MAPEAMENTO DA INTEGRIDADE ESTRUTURAL DAS OAES NO ESTADO DE SERGIPE	ELIAKIM ALCÂNTARA DE SOUSA FONTES	96	NOITE – SALA 3
3	SENSIBILIZAÇÃO DOS MORADORES DO BAIRRO JABOTIANA PARA FORTALECIMENTO DO SISTEMA DE ESGOTAMENTO SANITÁRIO	FLAVIA DANTAS MOREIRA	89	NOITE – SALA 3
4	OFICINA DE PROJETO ESTRUTURAL COM SOFTWARE DE ENGENHARIA	NAYARA BISPO BARROS	82	NOITE – SALA 3
5	APLICAÇÃO DE CURSO EXTENSÃO DE ORÇAMENTO DE OBRAS EM BIM (BUILDING INFORMATION MODELLING) PARA TÉCNICOS EM EDIFICAÇÕES EGRESSOS, PROFISSIONAIS DA CONSTRUÇÃO CIVIL E ALUNOS DO IFS CAMPUS ESTÂNCIA	ANNA CRISTINA ARAUJO DE JESUS CRUZ	75	NOITE – SALA 3
6	INNOVATION ROOM STEAM ROBOTICS	MARCOS PEREIRA DOS SANTOS	75	NOITE – SALA 3
7	LABORATÓRIO DE INOVAÇÃO E CRIATIVIDADE ITINERANTE	LEONARDO DE JESUS SANTANA	71	NOITE – SALA 3
8	LABEDUFIN: LABORATÓRIO DE EDUCAÇÃO FINANCEIRA NA ESCOLA	CLEIDE ANE BARBOSA DA CRUZ	71	NOITE – SALA 3
9	AUTOMAÇÃO DE PROCESSOS DE TRABALHO EM SETORES ADMINISTRATIVOS NO IFS	MÁRCIO DE SOUZA COSTA	71	NOITE – SALA 3
10	POLITICAS PÚBLICAS: INCLUSÃO DE CRIANÇAS PORTADORAS DE DEFICIÊNCIA NO ENSINO REGULAR EM DUAS ESCOLAS MUNICIPAIS DA CIDADE DE JACOBINA-BAHIA	ANTONIO MASCARENHAS DA RESSURREIÇÃO	71	NOITE – SALA 3

OBSERVAÇÃO: OS LINKS DA SALAS GOOGLE SERÃO DIVULGADOS ATÉ DIA 19/10/2020

Informações SNCT-IFS-SEMEXT: (79) 9 9962-8855 (whatsapp) – direx@ifs.edu.br

Posição	Título do projeto	Autor	Nota	Turno da Apresentação
---------	-------------------	-------	------	-----------------------

ORIENTAÇÕES CONFORME NORMAS PARA SUBMISSÃO DOS RESUMOS EXPANDIDOS
(http://publicacoes.ifs.edu.br/images/Normas_Resumo_Expandido_SNCT_29.set.2020-.pdf)

3 – DA APRESENTAÇÃO E PUBLICAÇÃO DOS RESUMOS EXPANDIDOS

Art. 9º - Nos GTs ocorrerão apresentações orais de Resumo Expandido e discussões.

Art. 10 - As apresentações dos Resumos Expandido orais (serão via) sala (Google Meet), ocorrerão com apresentações entre 5 (min) a 10 (dez) minutos e 05 (cinco) minutos para arguição.

§1 - O apresentador que não respeitar o tempo máximo de apresentação não participará da concorrência ao prêmio de melhor Resumo Expandido.

§2 – As apresentações serão em sala virtual através do app/software Google Meet, devendo o autor previamente instalar o app/software em seu computador ou dispositivo móvel.

§3 – Os autores dão a autorização de uso de imagem ao IFS, pois as apresentações serão gravadas e disponibilizadas em seus canais institucionais.

Art. 12 - Os Resumos Expandido poderão ser apresentados por qualquer um dos autores, de qualquer forma (incluindo vídeo gravado), devendo estar pelo menos um deles no dia da apresentação na sala do Google Meet